Domingo 29 Enero de 1893 — Número suelto: 10 centavos — Año XXX — No. 1567

SUSCRICION TRIMESTRAL ADELANTADA
En la Capital ..... $ m/n 1.60 c/legal.
En las Provincias.. " 1.80 "

SUSCRICION ANUAL ADELANTADA (CON PRIMA)
En la Capital ..... $ m/n 7.00 c/legal.
En las Provincias.. " 8.00 "

EL MOSQUITO

Las personas que se suscriban directamente en la administracion, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos. (Ver detalle páj. 4).

Número atrasado 0.20
(Este periódico tiene editor responsable

ADMINISTRACION: PAPELERIA ARTISTICA, Avenida de Mayo, 226—Casilla de Correo 271—BUENOS AIRES

A NUESTROS SUSCRITORES PARA 1893

Avisámosles que los que se suscriban por un año, pagado adelantado, tienen derecho á la prima que consiste en cuatro hermosos retratos litografiados en cartulina, á elegir entre los de la Galeria de Ilustraciones Argentinas que publica la "PAPELERIA ARTISTICA", AVENIDA DE MAYO 226.—Casilla d· Correo 271 (Ver detalle á la 4a página.)

EL MOSQUITO

Buenos Aires, Enero 28 de 1893.

ZUMBIDOS Y PICADURAS

El acontecimiento de la semana fué el meeting mitrista-radical para protestar sobre los sucesos de Corrientes.

La verdad es que semejante acto político ha sido una vergüenza verdadera, de la cual todo el mundo se abochorna!

¿Si nos andará por volver el juicio?

Sería lo único que nos faltara!

Los radicales confundieron á Mariano Demaría, que se crée muy conocido entre sus parciales, con D. Mariano Varela, que no se crée ménos.

¿Conque esas tenemos?

¿Conque resulta que ni los radicales los conocen!

Vaya un modo de ser caudillos y....una gracia para Demaría?

Caracoles....con los correntinos de Morel!

Ellos sacaron la mejor parte en los barullos del domingo, pues les asentaron las chuzas de un garrotazo.

¿Y despues dirán que los correntinos de Morel no sirven para nada?

Los correntinos de Morel habian sido... un número fabuloso!

Mire Vd...!

Pruyas, cuñado del caudillo y un hijo llamado de idéntica manera que su padre!

Esos si que son elementos....agenos á la familia!

La *Nacion* se ha enojado con los radicales porque no respetan á los mitristas!

Hijo é Mitre...!

¿Si creerán que todavia tienen corona?

El que es bicho es *El Diario*!

Despues de la silbatina del domingo á los mitristas, á la Liga Agraria (Demaría) y á la Liga Agraria chica, que empezó á leer tartamudeando la carta del Dr. Delvalle, ha visto que es mejor andar con los radicales.

Y ahí anda ahora radicaleando!

Oh!...fuerza de los ocho centavos!

El General Mansilla se ha portado esta semana!

Caramba!

Se ha hecho hacer diez y nueve reportajes y se ha escrito veintitres artículos encomiásticos!

Ahora si que nuestro candidato va en camino de llegar á su destino que es el Congreso!

El Sr. Demaría (Liga Agraria) está furioso con el pueblo de la Capital.

Y tiene razon, que diablos!

Nosotros no somos sus amigos pero le hacemos justicia!

Mire Vd.....trabajar como negro para que lo salgan confundiendo con Mariano Varela!

Vaya una suerte perra!

El Ministro Anchorena es todo un tigre por mas que Vds. lo crean un conejo á fuerza de verlo petizon, orejudo y con unas patillitas descoloridas á lo largo del cachete y dispuestas como para servirles de guarida á unos ojos chiquitos que le matrerean allá por la ancha frente, en la vecindad de una nariz que es un verdadero capricho arquitectónico!

Vean sino lo que acaba de hacer en su Ministerio!

Ha echado á la calle dos porteros que simpatizaban con la revolucion correntina, exclamando:

A mí no me gusta criar chinches...que me piquen dormido!

¿Sabrán Vds. que la casa de comisiones de Eduardo Passo, 25 de Mayo 59, no tiene rival en Buenos Aires?

Pues si no lo saben, sepánlo y...llévenle trabajo!!

El senador Varela es un político...de la talla de Candelario.

¿Pues no ha declarado en su carta al Comité Correntino que la revolucion de Santiago fué un acto vandálico de 200 hombres ayudados por la Nacion para voltearlo á Rojas?

Se necesita ser mulita...para dejar esas suciedades en el camino recorrido!

Puede ser que Don Calixto de la Torre sea medio opa, como dice *El Diario* y puede ser que sea un frailon hipócrita como dice *La Nacion*.

Nosotros no lo defendemos!

Lo que si sabemos es que el hombre tiene una puntería bárbara y que les sabe pegar á los mitristas en lo sensible: el bolsillo!

La verdad es que los mitristas y los radicales se dán pruebas de entrañable cariño cada vez que pueden.

La prueba mejor de su uniformidad de vista son las papeadas que los segundos les dan á los primeros cuando la oportunidad se presenta!

Que silencio guardan los diarios apropósito del *Noventa*, el aplaudido libro de Cárlos Rojo.

La verdad es que ese libro es un quitacaretas, incómodo en nuestra política de relumbron.

Mantilla en Corrientes anda imitando á Marat.

Demonio con sus proclamas!

Allí no se vé sino amenazas de heroicidad desesperada, ofrecimientos de vencer ó morir, paradas á lo Rolando y posturas copiadas de los doce Pares de Francia!

Ese Mantilla!

Se conoce que no ha perdido su tiempo en la Biblioteca Nacional y que no ha estado allí cobrando el sueldo solamente!

¿Han visto el flaco servicio que les hizo *Buenos Aires* á los manifestantes correntinos.

Ah, Morel!

Bien dicen que mas vale un enemigo diablo que cien amigos sonsos!

Morel es un desgraciado....en toda la acepcion de la palabra.

Y tan amigo de meterse á vivo!

Ahora ha quedado con los mitristas como un indiscreto y con los radicales....como palo de gallinero!

Linda carrera y bonito porvenir!

Y Bermejo?...¿Que les parece á Vds. ese interesante mitrista que ni á palos quiere largar su diputacion?

El hombre podrá ser enfermo, sério, bien preparado para una cartera y todo lo que Vds. quieran....pero para ponerle rumbo al queso es como raton!

No se olviden de esto....para otra vez!

Lindo chasco se han llevado los que no créen en la suba del oro!

¡Véanlo como está!

¿Y habrá todavia quien crea que el Dr. Romero es un financista de hojalata?

El Dr. Anchorena es un político consumado.

¿Piensa que una cosa debe ser negra y conviene que se diga que es blanca?

Pues es blanca y se acabó!

No lucha con nadie pero es enemigo á muerte del incondicionalismo!!

Consecuente el muchacho!!

El partido mitrista se vá encontrando cada dia que pasa con menos probalidades llegar al poder y gobernar con la careta del Dr. Saenz Peña.

Y cómo se enoja porque este se resiste á servirle de instrumento!

Su rábia ya no es rábia, es furor.....y el dia ménos pensado vamos á tener que llorar alguna desgracia!

En Corrientes ya andan mal Martinez y Mantilla.

Y esto es sin tener qué repartirse!

¿Que sería si hubiesen pescado algo?

A la fecha la provincia guaraní sería una bolsa de gatos!

El Gobernador de Jujuy es, segun el Dr. Anchorena, el mas audaz y atrevido de todos los gobernadores habidos y por haber!

Figúrense si será osado: ha llegado á pedirle plata al Ministro del Interior!

Morel escribió en *El Buenos Aires* una carta contra los radicales, diciéndoles que si no los corrigió el dia de la manifestacion fué porque dejó *sus muchachos* desbandados para evitar conflictos y colisiones.

¿Morel con muchachos? ¿Morel de caudillo?

Seguramente yo estoy loco ó sino....lo está Morel!

Los sucesos políticos en nuestra tierra han llegado á ser una verdadera chacota.

¿Si conocieran Vds. los hombres que actúan de dirigentes, como gozarían y se reirían?

El Obispo de Montevideo y el Arzobispo nuestro han estado muy ocupados con el despacho de los peregrinos que van á Roma.

Figúrense que esos peregrinos es una remesa de argentinos que les dejará 4000 pesos libres de utilidad á cada prelado y comprenderán el cuidado y las precauciones conque los han embarcado!

El Dr. Anchorena es un hombre rico, pero honrado.

Esto es indudable!

Figúrense Vds. que ese distinguido hombre público que ántes creía que no habia ministro que no fuese un manique....hoy está reformando su juicio.

¿No les parece que eso es honradez?

¿Quien le impediría á Anchorena pensar hoy que es Ministro como ayer cuando no lo era?

El General Victorica está mereciendo las iras del mitrismo.

¿Si estarán convenciéndose recien los de *La Nacion* que el Dr. Victorica no es tan manejable como ellos creían, adoptando como verdad una mentira propia?

El tiempo es de chascos seguramente!

Si el Ministerio del Interior se le dá á un mitrista, tenemos Ministro!

Si el Ministerio del Interior no se le dá á un mitrista, no tenemos Ministro!

He ahí toda la sabiduría de *La Nacion*!

—Amigo, si seguimos así, vamos á caer bajo la mas horrible de las tiranías!

—¿Si?....¿Y quién será el tirano?

—El estómago, mi amigo...que no tiene ascos cuando siente hambre!!

Pues amigo!

Estamos lucidos los criollos ahora con lo que sucede en esta tierra.

Ya no nos queda ni un hombre que sirva: el que no es crápula, es ladron y el que no es esto es lo otro!

Ya no nos quedan servibles sino esos pretenciosos á quienes el pueblo los silva y los burla....pero sin que ellos se dén por aludidos.

El Dr. Lastra es un mitrista juicioso, que se pezcó una diputacion....y se retiró á la vida privada!

La verdad que al verlo por la calle nadie lo creería un hombre tan práctico y de tan buen sentido!

Malos vientos soplan para Mantilla y para Morel.

Parece que ya la época no es para que reinen los locos.

Ojalá reaparezca el buen sentido criollo .....que tanto se extraña hoy!

El Administrador de aduana Sr. Balbieno anda muy metido en los sucesos de Corrientes, pero no se anima á dar el frente?

Y hace bien, que diablos!

Bien sabe él que si lo pillan, le quitan el sueldo!

El *Buenos Aires*, diario de Morel, costeado por los presupuestos y escrito en español por varios guaranies educados en Italia por medio de métodos rusos, está impagable con sus teorías sobre el evolucionismo argentino.

Morel afirma que «el criollo cada vez se aleja mas del mono» y prueba su teoría con puntos suspensivos

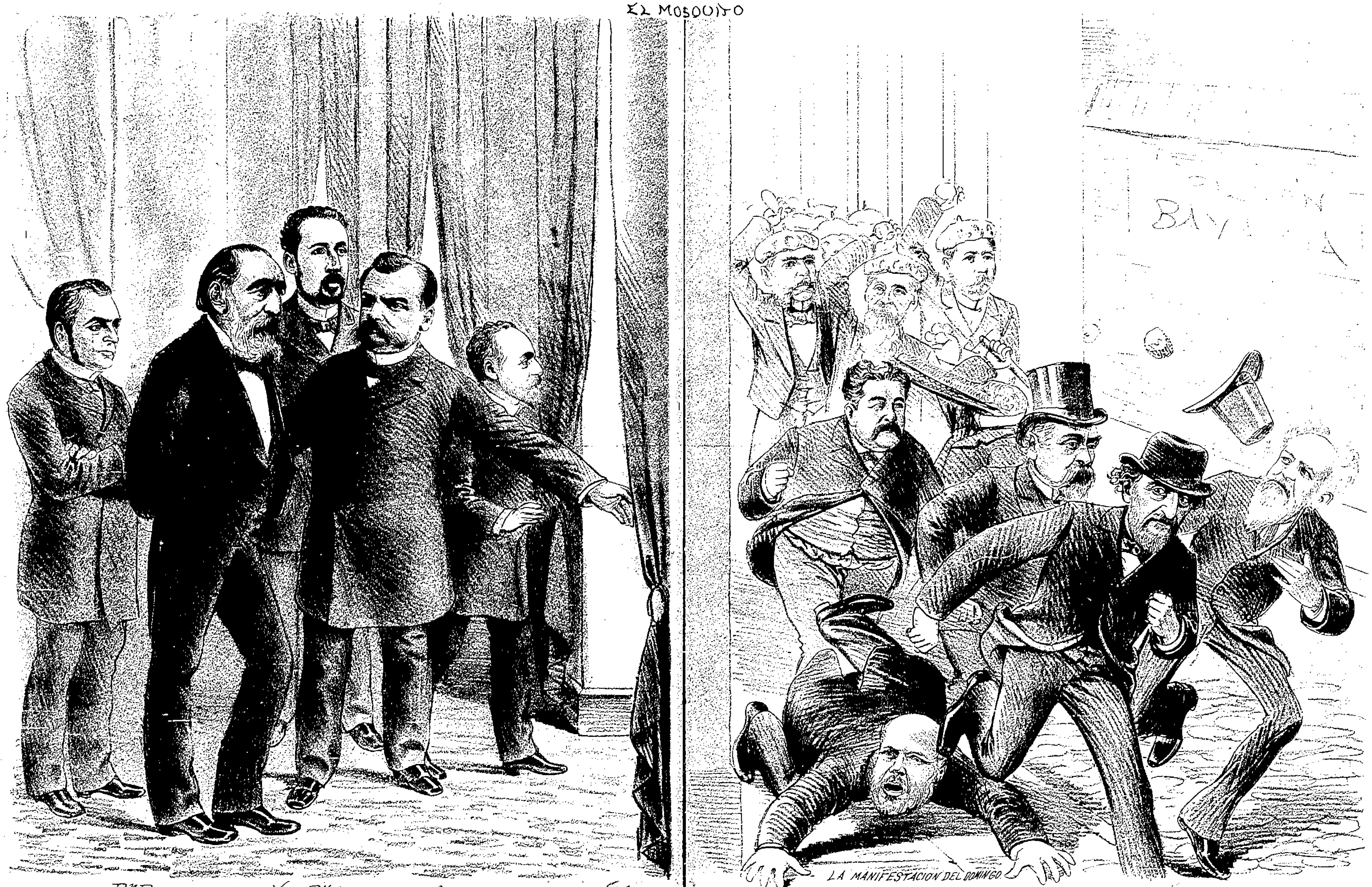
¿Si querrán decir estos que el único que no evoluciona es él?

El Gobernador de Santiago del Estero es el batallon 3º de línea, pero los diarios de opinion se guardan muy bien de decirlo.

¿Que esperarán de la tierra del algarrobo?

¿O será que por capricho quieren tapar el cielo con un arnero?

¿Qué me dicen de Dings kirchen, el célebre conquistador de los terrenos de Catalinas?



Dn BENJAMIN.— Vea, Dn Luis, esa es la opinion mitrista! Y salve Vd la patria con ella!

A nuestros Suscritores y Agentes

DEL INTERIOR Y EXTERIOR

A los que residen fuera de esta ciudad y reciben nuestro periódico directamente por correo, se les avisa que á fines del pasado venció el cuarto trimestre de suscriciones correspondiente al año vencido.

En tal virtud, los que deseen continuar recibiendo "EL MOSQUITO", deberán mandar renovar sus abonos anticipadamente, como es de práctica; previniéndose á los que así no lo hagan, que se les suspenderá el envío de periódico.

LA ADMINISTRACION

¿Han visto su artículo sobre artilleria? Es una magnífica cópia de las Memorias de Moltke en su capítulo 4°. página 213?

El caudillo correntino Sr. Artaza, coronel como todos sus comprovincianos, está furioso porque nadie se acuerda de regalarle una medalla conmemorativa de la batalla que hubo de librar con el feroz come-gente que se llama por burla coronel Nuñez.

Y la verdad es que Artaza...se ha ganado una medalla!

Si no peleó no fué por falta de ganas..... sino porque el enemigo no se le puso delante!

El Coronel Espina decía el otro dia refiriéndose á Morel y á sus correntinos:

—Morel y sus muchachos son como la manteca en las masas de confiteria: una ilusion!

Manuel Campos está callado y no se mete en nada.

Hace bien!

¿Para que se vá á exponer á que le griten cosas desagradables aquellos que ántes lo vivaban......quizás sin conocerlo ni de nombre?

Segun *El Diario* que se ha hecho ahora mas radical que el mismo Don Bernardo lo mejor que podría hacer Don Luis Saenz Peña era renunciar la presidencia para que fué elegido con gran alborozo de esa misma publicacion.

Vean lo que es el amor á los centavos!

Bien dicen que el dinero es el enemigo de la verdad!

Morel se está enflaqueciendo de miedo!

Así como lo oyen!

¿Y saben porque teme?

Pues oiganlo al mismo miedoso «yo acabaré mal como acabaron Florencio Varela, Dorrego, y el mismo Juan Lavalle, pero no importa, moriré despreciando los puñales afilados en lo oscuro.»

Impagable el guarani!

Lástima será que no lo haga matar algun tirano..... para darle gusto!

Si no lo matan es capaz de reventar..... de ganas de ser notable!

El General Diaz es según *La Nacion* un ogro verdadero, un gigante antropófago cuya memoria no olvidarán jamás los pueblos del Alto Uruguay.

No hay bicho más farsante que un Mitrista!

Un Sr. Alfredo Ferreira era Inspector de Educacion y mitrista activo y convencido.

Don Luis Saenz Peña, á fin de no corromperlo con sueldos, le ha quitado el empleo que gozaba.

Vaya, vaya, Sr. Don Luis, que chancitas gasta V. S?

¿Saben Vds. lo que se llama quedar afeitado y sin visita?

Pues así han quedado esos pobres estancieros correntinos á quienes los revolucionarios les han carneado las vacas!

¿A quien se las cobrarán ahora?

¿A Mantilla?... ¿A Bribiene?.... ¿A Morel?

De esta hecha hablarán los mudos y los ciegos verán las flores!!

El nuevo Consejo Deliberante ha comenzado una patriótica tarea. Va á levantar un censo prolijo de los perros que existen en el Municipio, á fin de reprimir su propagacion y sus malas costumbres.

Ahora verán los perros.... lo que es una Municipalidad honorable y distinguida!

La Oficina Química Municipal ha empezado á ocuparse de analizar la firmeza de los colores que se usan para el pintado de las telas de vestido.

Ojalá se ocupara en analizar los vinos que se expenden como legítimos!

¿Saben Vds. que nuestro Arzobispo es un hombre práctico?

Previendo una sublevacion entre los peregrinos que lleva á Europa el cura Orzali, ya sea por falta de alimento corporal ó aumento de martirios físicos.... les recomienda mansedumbre y tranquilidad.

Y despues dirán que el Arzobispo es sonso!!

Un escritor español sostiene en *El Diario* que en Buenos Aires no hay mujeres hermosas!

Pobre diablo!

Ese habla seguramente como los mitristas: de pura envidia.

La pedagogía no le ha servido para nada al Inspector de Educacion Sr. Alfredo Ferreyra, que se metió á revolucionario en Corrientes.

El Dr. Saenz Peña le liquidó la cuenta sin mucho titubear.

Y despues dirán que el Gobierno no se hace respetar.

Pa los pavos!

¿Y que me dicen Vds. del tupé de los criollos que se van á Roma á visitarlo al papa?

Y despues dirán que hay crisis!

Yo siempre he pensado que el dinero en esta tierra lo tienen los curas escondido.

Señalamos esos caballeros á la atencion de los señores ladrones!

JUAN MOREIRA

PIROPOS

Por las publicaciones hechas estos dias hemos visto que el Hipódromo Argentino se ha otorgado 34 sesiones de carreras en el corriente año, dejando al Hipódromo Nacional un hueso que roer de 16 carreras.

Si la Comision del Hipódromo Nacional, que paga igual patente que el Argentino, se conforma con esta nueva imposicion abusiva, humillándose tímidamente ante la otra Comision, esto probará ó que tiene interés en que así sea y en que las acciones vayan por el suelo, ó que es impotente para administrar una sociedad que no debe nada á nadie y tiene tanto derecho de dictar leyes como el Hipódromo Argentino, tan escandalosamente favorecido por el último Gobierno con el terreno que ocupa en Palermo y que debe al rededor de medio millon de pesos.

¿Dónde, dónde no hay arbitrariedades, para que el espíritu indignado y ruborizado pueda serenarse un poco?

* * *

Y este monstruoso privilegio de que goza la *Sociedad argentina de aficionados fotógrafos* de recibir todo lo que quiere sin pagar derechos de Aduana, ¿Cuándo lo anulará Vd. Sr. Ministro de Hacienda?

Esta ignominia que ha sido acordada por el ex-Ministro Fidel Lopez, ilustracion de doublé, para proteger á pobres amigos suyos, como los Leonardo Pereyra, los Ayerza y otros millonarios, es uno de los escándalos de la época y dá una medida de lo consecuente que son ciertos hombres de grande fortuna que no tienen escrúpulos en dañar á comerciantes que pagan patentes y derechos enormes.

Muchos se preguntan cómo puede una persona considerada como el Dr. Leonardo Pereyra aceptar que el Gobierno le haga la limosna de exhonerarle de pagar derechos de Aduana por los artículos de fotografía que necesita para sus diversiones! Y ese señor hace alarde de ser radical, de querer la justicia: ¡qué ironía!

* * *

Desde el fondo de las provincias vienen á comprar artículos de fotografía á la Sociedad de aficionados fotógrafos. Cualquier socio de ella puede lucrar, diciendo que compra para su uso aparatos, placas ó ingredientes y cederlos á estraños. Aquí entre nosotros donde el abuso es moneda corriente, es imposible que no haya abusos en esa sociedad.

En cambio del odioso privilegio y para darle cierto color de legalidad, dicha Sociedad debe dar lecciones de fotografía á oficiales del ejército. A que no cita siquiera dos que hayan recibido lecciones!

Y el perjuicio que trae al erario tan injusta exhoneracion, ¿cómo se justifica?

* * *

El Club del Progreso y el del Plata podrian pedir igual privilegio al Gobierno para los trajes, vestidos y alhajas de las señoras que asisten á sus bailes, con tanto derecho como la Sociedad argentina de aficionados fotógrafos.

Podrian, para justificarlo, enseñar á bailar á los oficiales del ejército.

Estamos seguros que estos irían con mucho mas entusiasmo á aprender á bailar que á fotografiar.

* * *

No hablaremos hoy del injusto perjuicio ocasionado por el vergonzoso privilegio á las casas que hacen comercio de artículos de fotografía. Hemos de volver sobre esto.

DIVERSIONES PÚBLICAS

POLITEAMA ARGENTINO

Empresa: C. CIACCHI

Gran Compañía ecuestre dirigida por el artista Sr. MAURICIO MARIANI

Sábado beneficio de la familia POGGIALI!

Domingo —

Mlle TAYLOR y Mlle M. RIVOLLET, amazonas de la alta escuela.

ARKAS DJELMA virtuosa Húngara, **Hermanos ALMAIO** equilibristas.

Clown FLEXMOR

Los dos Tony: GIGI y GENARO

y la pieza mímica, historica en 10 cuadros:

"DIEGO CORRIENTES."

Funcion todas las noches. Domingos y Dias Festivos funcion á las 2½ de la tarde y á la 8½ de la noche con selectos y variados programas.

VIERNES 27, 6a funcion de Moda.

TEATRO ODEON

Empresa: ALFREDO CATTANEO y Cia,

Compañía dramatica Italiana

MAZZONI-BUTERA

de la cual forma parte la eminente actriz:

FELICITA PROSDOCIMI

REPERTORIO

Fedora, Divorziamo, Andrea, Patria, Signora delle Camelie, Kean—Conte di Montecristo—Il Padrone delle Ferriere—Lucrecia Bergia, Ruy-Blas, Bazan, Paolo Ferrari, Per Vendetta—Hamlet—Otello, Morte Civile—Messalina—Marta Juana, Una causa celebre, Francesca da Ramini—Maria Stuarda—Domino Rosa—El Barbero de Sevilla, Caballeria Rusticana, Suor Teresa, La Torre di N sle, Bebé I Rantzau, Guerra in tempo di pace—Partita á Scachi, Nitiche etc. etc.

Norma di Legowé **Tres mujeres para un marido** Miland—**Martire** di d' Heonery—**Le Vergine** di Marco Praga—**Il nostri buoni Villici** di V. Sardou.

L' ORFANA DEL GHIETO

Cada programa de funcion será acompañado del argumento de la obra en castellano.

Hoy Sabado: Lenda di Chamounix.

Domingo 29: Las dos Huérfanas.

VIERNES 27, 2a. funcion de MODA

Con una de las mas adiacentes piezas del repertorio.

TEATRO PASATIEMPO

Empresa REBELLY y Cia.

Sábado — UN SCANDALE CHEZ BRÉBANT

Domingo — Mlle. C. Duberry, " J. Dárras, etc., etc.

Funcion todas las noches

Doctor J. REAL,

ENFERMEDADES DE LA VISTA

Consultas de 1 á 4 — Lavalle 571

OJO! OJO! OJO!

Precaverse de viles y nocivas falsificaciones

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas composiciones des recetas á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo fadico el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento No. 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, a las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme

Su obsecuente servidor

TOMAS HOLLOWAY

PAPELERIA ARTÍSTICA DE H. STEIN

FOTÓGRAFOS y AFICIONADOS

AVENIDA DE MAYO 226 — BUENOS AIRES

LITOGRAFOS - GRABADORES

Seccion Fotografía

Cámaras oscuras é instantáneas, linternas de aumento, objetivos, obturadores, placas secas Monckhoven, id. Ilford, id. Guilleminot, id. isocromáticas.

Unica agencia de las célebres placas Lumiére.

Papeles albuminados, marca Leon, Gallo, extra brillant.

Papeles albuminados sensible en tubos.

Papeles positivos al gelatino bromuro de plata de Morgan, Eastman, Aristotipe, Platino-tipe, Lonny etc.

Inmenso surtido de Cartulina, para vistas y tarjetas mignon, visita, victoria, album, promenade Boudoir, salon, imperial, demi-panneau y panneau, albums para fotografías y fondos.

Completo surtido de ingredientes químicos Poulenc, Schering, etc.

Cilindros, prensas, cubetas, linternas, vidrios, etc.

Se revelan placas, imprimen clichés, arman fotografías sobre carton y ponen marcos.

Seccion Pintura

Pinturas al óleo francesas, inglesas y alemanas, tela en rollo sobre bastidores, caballetes, pinceles y todos los ingredientes, paletas, tablas y cartones para pintar.

Colores al acuarela ingleses (de **Winsor & Newton**,) franceses (de **Lefranc** y de **Bourgeois**) pinceles.

Blocs y papeles especiales para acuarela (**Whatman, Canson, Tórchon**, etc.) modelos de acuarela, platillos, lápices de color blandos para pastel.

Seccion Dibujo

Cajas de compases, finas y medio finas, reglas, escuadras, pistolets, tablas de dibujo, lapices **Faber Gilbert, Conté, Marquise, Wolff**, carpetas de dibujo, papeles de todas clases, en resma y rollo, modelos de figura, ornamento, paisaje, flores, animales, arquitectura, máquinas. Chinches, tinta china en

Aparatos para impresiones al ferro-prusiato y papel en rollo para id., cortaplumas RODGERS. Papel **Gillot y Thon.**

Seccion Artistica

Magnífico surtido de grabados de *Goupil* y otros.

Galería de celebridades argentinas.

Se hacen marcos y hay un hermoso surtido en venta.

Seccion Litografia

Lapices y tinta **Lemercier**, tinta **Wanhymbreeck** tinta líquida autográfica **Lemercier y Charpentier**.

Compaces, buriles, puntas, rascadores, tiralínea, diamantes, plumas para grabadores-litógrafos, reglas y escuadras de acero, papeles autográficos, graneados, transparentes y cuadriculados. Gelatina en hoja.

Se hacen retratos al lapiz litográfico en piedra y se imprime cualquier cantidad de ejemplares.

Seccion Papeleria

Grande y escogido surtido de papel de carta con sobres, en cajas y suelto, papel secante. Tinta, plumas y porta-plumas. Cola en frascos.

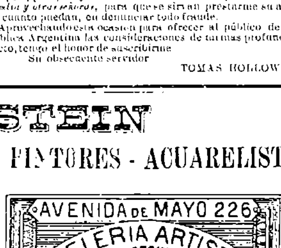
PAPELES PARA IMPRESIONES DE ILUSTRACIONES

— Se compran grabados antiguos argentinos —

226, Avenida de Mayo, 226

CASILLA DE CORREO 271

PINTORES - ACUARELISTAS



DIBUJANTES

En marcos y tomando una docena, los precios son de 60 $ varilla sencilla, y de 100 $, con varilla rica y passepartouts, la docena.

La casa se encarga de encajonarlos y mandarlos en cualquier punto de la República, mandandole el importe del flete y 3 $ para embalaje.

A los revendedores y libreros se les hace un descuento conveniente